

FAMILY SHOOTING

outside



01
WELCOME

02
ZEITPUNKT EURES
SHOOTINGS

03
LOCATION

04
OUTFITWAHL

05
VORBEREITUNG

06
ABLAUF EURES SHOOTING

07
GESCHWISTER

08
NACH DEM SHOOTING



ÜBERSICHT



WELCOME

Ich möchte mich von Herzen bei euch bedanken, dass ihr euch für ein Familienshooting mit mir entschieden habt.

Es bedeutet mir sehr viel, dass ihr mir euer Vertrauen schenkt, um diese Momente mit eurer Familie festzuhalten. Die Zeit vergeht so schnell, und Kinder wachsen und verändern sich mit jedem Augenblick. Deshalb bin ich überzeugt, dass selbst ganz gewöhnliche Momente zu etwas Einzigartigem werden – und ich halte sie von Herzen gerne für euch fest.

Ich freue mich darauf, eure Geschichte in Bildern zu erzählen, und kann es kaum erwarten, gemeinsam mit euch wertvolle Erinnerungen zu schaffen.

Mit Vorfreude
Anna



FAMILIEN FOTOSHOOTING

Bei einem Familienfotoshooting im Freien geht es darum, nicht nur wunderschöne Porträts von euch und euren Kindern festzuhalten, sondern vor allem die echten Gefühle, das Lachen und die besonderen Momente zwischen euch einzufangen. Durch kleine Spiele, gemeinsames Laufen oder Toben entstehen authentische und lebendige Bilder, die eure Verbundenheit widerspiegeln. Die natürliche Kulisse – ob Wiese, Wald oder See – verleiht den Aufnahmen eine zeitlose und warme Atmosphäre.

In diesem Familienfotoshooting-Guide findet ihr wertvolle Informationen und Tipps, die euch optimal auf euer persönliches Outdoor-Fotoshooting vorbereiten und dafür sorgen, dass ihr diesen besonderen Tag in vollen Zügen genießen könnt.

SHOOTING-INKLUSIVLEISTUNGEN

Was beinhaltet das Shooting?

- Beratung und Vorbereitung auf das Shooting (Outfitwahl, Location, Uhrzeit etc.)
- Euer ganz persönliches Shooting ganz ohne Zeitdruck
- Professionelle Bildbearbeitung eurer schönsten Bilder
- Im Falle von Interesse 5 Fotos nach Wahl der Fotografin bis zum nächsten Tag
- Bereitstellung der Bilder über eine passwortgeschützte Online-Galerie



TAGESZEIT



Die beste Tageszeit für eine Familien-Shooting ist während den Sommermonaten meist am Morgen, am späten Nachmittag oder am Abend (golden hour) und während Winter Monaten Früher Nachmittag bis spätestens 16:00. Dieses Zeitfenster bietet in der Regel das beste natürliche Licht für die Aufnahmen. In den Morgenstunden ist das Licht oft weich und zart. Am späten Nachmittag/gegen Abend haben wir noch ausreichend Tageslicht, um schöne Bilder von euch zu machen.



WIE VIEL ZEIT SOLLTET IHR EINPLANEN?

Für ein Familienfotoshooting im Freien empfehle ich euch, etwa eine Stunde einzuplanen. So haben wir genügend Zeit, ohne Zeitdruck authentische und lebendige Momente zwischen euch festzuhalten.





WAS KÖNNTE DER PASSENDE ORT FÜR EUER SHOOTING SEIN?

Der Ort für unser gemeinsames Fotoshooting kann wirklich überall sein – im Wald, auf einer Wiese, am See oder an einem Bach. Wir können aber auch in eurem Garten, auf eurem Lieblingsspielplatz oder in einem Café fotografieren. Scheut euch nicht, mich an eure Lieblingsorte mitzunehmen, an denen ihr gerne gemeinsame Zeit verbringt. Bei direkter Sonneneinstrahlung ist es immer gut, eine schattige Alternative zu haben. Falls ihr euch bei der Auswahl unsicher seid, empfehle ich euch gerne einige Orte in der Nähe meines Wohnorts (Brunnen) oder in der Umgebung von Rapperswil – oder wir suchen gemeinsam etwas Passendes in der Nähe eures Wohnorts aus.

LOCATION



BRUNNEN: HOPFRÄBEN



LAUERZ: SÄGEL NATURSCHUTZGEBIET



PARK HALBINSEL AU





ZÜRICH: RIETERPARK



LUZERN: RICHARD-WAGNER PARK



RAPPERWIL: STAMPF



OUTFITWAHL

Die Wahl euer Outfits und die Abstimmung der Farben spielen beim Fotoshooting eine sehr wichtige Rolle. Wie ihr eure Kleidung kombiniert und welche Farbtöne ihr wählt, das alles bestimmt den gesamten Bildstil.



Tipps und Hinweise zur Outfitwahl



Helle Farben sind besser als dunkle, da diese das Licht "schlucken" und eure Familienportraits sehr "düster" aussehen lassen. Wenn Sie jedoch Kontraste mögen und sich in dunklen Farben wohler fühlen, ziehen Sie das an, worin Sie sich selbstbewusst und wohl fühlen.



Die Farben eurer Kleidung sollten nicht zu grell sein, denn dann reflektiert es auf eure Gesichter. Optimal sind neutrale Töne wie Khaki, Braun, Beige, Weiss oder Ocker. Schreibt mir gerne, falls ihr euch unsicher seid.



Bitte keine Logos oder grosse Aufdrucke, denn diese lenken von euch und dem Familienmoment ab und stören im Bild.



Abgestimmt, aber nicht zwingend im Partnerlook: Am besten ist es, wenn ihr ein wenig die Komplementärfarben ausschöpft. Schön sehen 2-3 verschiedene Farben aus.



Meidet zu grosse Strampler, da die Kleinen darin oft verloren wirken. Schlichte Bodys sind bequem und machen auch die kleinen Füsschen sichtbar die perfekt für Nahaufnahmen sind.



Ich fotografiere Familien gerne in Bewegung, daher empfehle ich Kleidung, in der ihr euch wohlfühlt und euch frei bewegen könnt – in der ihr euch auch hinsetzen oder hinlegen könnt. Dazu gehört auch passendes Schuhwerk: Wenn wir in der Natur fotografieren, sollte eure Schuhe darauf abgestimmt sein. Sehr schön wirkt es übrigens auch, wenn die ganze Familie barfuss ist.

VORBEREITUNG

KOMFORT STEHT AN ERSTER STELLE

Komfort steht bei der Wahl eurer Kleidung und Schuhe an erster Stelle – sowohl für euch als auch für eure Kinder. Ihr solltet euch rundum wohlfühlen und wirklich „in eurer Haut“ stecken.

ERSATZKLEIDUNG

Falls ihr Fotos in verschiedenen Outfits möchtet, ist es kein Problem, mehrere Kleidungsstücke mitzubringen. Sehr praktisch ist es, Ersatzkleidung für die Kinder nicht zu vergessen.

Alternativ könnt ihr die Kinder auch erst vor Ort umziehen, falls ihr ihnen unterwegs im Auto noch einen Snack geben möchtet.



ACCESSOIRES

Wenn ihr spezielle Gegenstände oder Accessoires habt, die eine besondere Bedeutung für euch haben, legt sie gerne für das Shooting bereit. Falls euer Kind ein Lieblingsspielzeug hat, scheut euch nicht, es mitzubringen. Vergesst nicht, alle Gegenstände aus den Taschen zu entfernen. Ich werde vor dem Shooting ebenfalls daran denken, dies gemeinsam mit euch zu überprüfen. Falls ihr nicht möchtet, dass beispielsweise Sportuhren auf den Fotos zu sehen sind, zieht diese bitte bereits vor dem Shooting aus.

GEDULD IST DER SCHLÜSSEL

Seid geduldig, besonders wenn eure Kinder während des Shootings unruhig sind. Bleibt ruhig und fangt ruhig an, mit ihnen zu spielen oder zu reden. Zwingt sie nicht, an einem Platz zu bleiben, in die Kamera zu schauen oder auf die Fotografin zu zeigen.

ENTSPANNT EUCH

Es ist wichtig, dass ihr an dem Tag nicht gestresst seid. Eure Gelassenheit wird sich positiv auf die Atmosphäre und die Kinder auswirken.





Momente geniessen

Während des Shootings werde ich euch Anleitungen und Tipps geben. Es ist nicht notwendig, dass ihr euch zu sehr auf meine Kamera fixiert, sondern genießt vielmehr den Moment zusammen. Die Grundregel lautet:

Alles ist erlaubt. Kuscheln, sich küssen, streicheln, mit Kinder interagieren – die natürlichen Ausdrücke eurer Liebe und Freude sind es, die ich einfangen möchte.

Wenn ihr draussen gemeinsam Spiele spielt, zögert nicht, sie vorzubereiten und mit mir zu teilen. Wenn ihr einen kleinen Tanz oder ein Lieblingslied habt – alles ist erlaubt. All das hilft sowohl den Kindern als auch euch, das Fotoshooting zu genießen und den gemeinsamen Moment wirklich zu erleben.

GESCHWISTER

WIE KÖNNEN WIR GESCHWISTER LIEBEVOLL IN DIE FOTOSESSION EINBEZIEHEN?

Im Fall von Geschwistern ist es mir wichtig, sowohl Fotos von den Kindern alleine – zu zweit oder in der Gruppe – als auch separat von den Kindern mit ihren Eltern aufzunehmen. Manchmal ist das eine Herausforderung, weil die Kinder gerade keine Lust darauf haben.

Ich werde mein Bestes geben, damit alles klappt, aber bitte zwingt die Kinder nicht zu Posen, auf die sie gerade keine Lust haben, und seid flexibel.



NACH DEM SHOOTING



Nach dem Shooting erfolgt die Bildauswahl eurer schönsten Bilder sowie die individuelle Bildbearbeitung eures Shootings.

BILDAUSWAHL UND BEARBEITUNG

Ihr könnt nach dem Shooting selbst entscheiden, ob ihr die Auswahl der Bilder übernehmen möchtet oder ob ich das für euch machen soll.

Die endgültige Galerie enthält mindestens 40 Fotos, von denen einige auch in einem Schwarz-Weiss-Stil bearbeitet sind.

Die Bearbeitung umfasst zudem kleinere Retuschen.

BEARBEITUNGSZEIT

Nach eurem Shooting/Auswahl benötige ich ungefähr drei Wochen für die Bildbearbeitung. Sobald eure Fotos fertig sind, erhaltet ihr von mir per E-Mail einen Link zu einer passwortgeschützten Online-Galerie.

RECHNUNGSSTELLUNG

Die Rechnung erhaltet ihr von mir nach dem Shooting, innerhalb weniger Tage via E-mail. Die final bearbeiteten Fotos sende ich erst nach Zahlungseingang zu.

ANNA BACHRATÁ
FOTOGRAFIE



*Ich freue mich auf
das Shooting mit
euch!*

annbachrata@gmail.com
www.annabachrata.com
Whats App: +41 77 424 06 70